



L'ARTE DI ESSERE

creatività e Gestalt nel counseling

CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN ART COUNSELING

L'USO DELLA CREATIVITÀ NEL PROCESSO GESTALTICO NEL COUNSELING

3 MODULI DA 20 ORE

CORSO DI 60 ORE

25-26-27 SETTEMBRE 2026

23-24-25 OTTOBRE 2025

04-05-06 DICEMBRE 2026

Il corso di perfezionamento in Art Counseling permette di sperimentare la relazione stretta, articolata e profonda tra la concezione dell'arte, il processo gestaltico, il significato artistico e il Counseling.

Fare Art Counseling significa restituire, dare significato all'esperienza, trascurando il valore estetico dell'opera realizzata per permettere una conoscenza di sé attraverso canali che sublimano la parola, vanno oltre la razionalità.

Corso valido per mantenimento - avanzamento di livello secondo le prerogative REICO



LA PROPOSTA

La creatività è un ponte tra dentro e fuori, tra ciò che sentiamo e ciò che riusciamo a esprimere. Nella prospettiva della Gestalt, l'arte diventa processo: un fluire fatto di sensazioni, consapevolezze, azioni, incontri e adattamenti creativi all'ambiente. Non conta il prodotto finale, ma ciò che accade nell'esperienza: il movimento, il colore, la parola scritta o pronunciata che rivelano interruzioni e aprono nuove possibilità di con-tatto.

DESTINATARI

Questo percorso di perfezionamento è pensato per counselor e professionisti della relazione di aiuto che desiderano integrare nel proprio lavoro il linguaggio simbolico e creativo, non come tecnica accessoria, ma come via per abitare pienamente il qui-e-ora della relazione.

OBIETTIVI

- Strumenti creativi concreti da integrare nel tuo lavoro di counseling individuale o di gruppo.
- La capacità di osservare e riconoscere i processi di con-tatto, in te stesso e nei tuoi clienti.
- Una crescita personale che diventa al tempo stesso crescita professionale: perché non si può accompagnare un cliente senza aver attraversato, in prima persona, l'esperienza del processo creativo.

COSA VIVRAI

- Laboratori esperienziali in cui sperimentare i diversi linguaggi creativi (arti visive, movimento, voce, scrittura) come strumenti per attraversare il ciclo del con-tatto.
- Un lavoro su polarità, interruzioni ed emozioni, per scoprire come il fluire del processo si rifletta nell'esperienza artistica e nella relazione.
- Serate online di dialogo e crescita, per elaborare insieme ciò che è emerso nei laboratori e tradurlo nella pratica professionale.
- Dispense teoriche fornite in anticipo, per nutrire la consapevolezza e lasciare che la formazione in aula resti tutta centrata sull'esperienza.



PROGRAMMA

MODULO 1:

Il Corpo come Espressione del Sé

Strumenti creativi: Movimento / Disegno corporeo su carta

Obiettivo: Sviluppare l'integrazione tra corpo ed emozioni.

Il Ciclo del Contatto Gestaltico

Strumenti creativi: Pittura intuitiva / Creta

Obiettivo: Far sperimentare ai partecipanti le diverse fasi del contatto (sensazione, consapevolezza, mobilitazione, azione, contatto, ritiro), osservare i propri blocchi e quelli dei clienti nel processo di cambiamento.

Approfondimento on line: Serata di dialogo e crescita

MODULO 2

Il Gioco delle Polarità

Strumenti creativi: Collage / fotografia / fiaba

Obiettivo: la creatività come strumento per osservare le polarità interne per integrarle senza annullarle.

Lavoro sulle Interruzioni del Contatto – Esplorare i blocchi

Strumento creativo: Fotografia / Scrittura espressiva

Obiettivo: Riconoscere ed esplorare le modalità con cui si interrompe il contatto con l'altro (es. evitamento, proiezione, introiezione), e proporre strumenti creativi per sbloccare il contatto.

Approfondimento on line: Serata di dialogo e crescita

MODULO 3

Il Qui e Ora nell'Espressione Creativa

Strumenti creativi: colori e pittura / Scrittura / Voce

Obiettivo: Favorire la presenza e l'auto-osservazione e l'espressione di sé senza giudizio.

Il Simbolo come Strumento di Integrazione

Strumento creativo: Costruzione con mattoncini Lego / Creazione di mandala personali

Obiettivo: Usare il simbolo per dare forma a vissuti profondi.

Elaborazione del percorso e chiusura



I NOSTRI DOCENTI

Un'équipe di counselor professionisti accomunati da una profonda competenza nella relazione d'aiuto e da una solida formazione nell'approccio gestaltico integrato. **Alessia Villa, Anca Ardelean, Natascia Curci, Raffaella Petra e Valerio Alessandri** portano in questo percorso esperienziale la ricchezza dei linguaggi artistici – teatro, movimento, scrittura, musica, arti visive – come strumenti di contatto autentico con sé e con l'altro.

Attraverso le loro differenti sensibilità e specializzazioni, guidano con cura e presenza uno spazio formativo in cui l'arte diventa processo trasformativo, l'esperienza è al centro e ogni partecipante può esplorare il proprio modo unico di esserci nella relazione. Un gruppo di professionisti appassionati, capaci di integrare teoria, creatività e ascolto profondo, per accompagnare con rigore e calore il cammino di crescita personale e professionale.

ATTESTATI

La frequenza all'intero percorso dà diritto al rilascio dell'Attestato di Perfezionamento in Art Counseling da ASPIC Milano, valido per la formazione continua dei professionisti Counselor secondo le prerogative REICO.

COSTI E ISCRIZIONI

Singolo modulo (20h): 300€ + 65€ (quota associativa)
include: partecipazione al modulo di 20 ore in presenza e tutti i materiali necessari

Percorso completo (60h): 850€ + 65€ (quota associativa)
include: partecipazione a tutti i moduli, materiali necessari, dispense complete, serate di approfondimento e consolidamento, attestato finale

Sede: ASPIC Milano – Via Tolmezzo 5/1

Date: 3 week end da settembre a dicembre

Posti limitati: max 15 partecipanti

per info e iscrizioni:

segreteria@milano.aspic.it

cell: 3407022426 / 349 0807583

sito: milano.aspic.it

